

Arch. Salvatore Rizza

IBAM - CNR

c/o Laboratori - via A. di Sanguiliano, 262

95124 Catania (Italy)

tel.: +39 095 326583

E-mail: s.rizza@ibam.cnr.it

COMPETENZE

Rilievo ed analisi tecnica dei monumenti antichi; cartografia archeologica; sistemi informativi.

TITOLI DI STUDIO ED ACCADEMICI

Laurea in Architettura con indirizzo "Recupero del patrimonio storico-architettonico" conseguita presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Palermo in data 5/4/1991 con voti 110/110 e lode.

Cultore della Materia, conduce attività seminariale per il Corso di Restauro Archeologico, sottomodulo di Restauro Architettonico, presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo (doc. Prof. Arch. Alberto Sposito) A.A. 1996/1997.

Borsista presso il CNR, Istituto Internazionale di Studi Federiciani annata 1995/1996 con tematica: Rilievo architettonico delle fortificazioni tardo antiche e medievali.

Borsista presso il CNR, Istituto Internazionale di Studi Federiciani annata 1996/1997 con tematica: Rilievo archeologico e cartografia computerizzata.

Borsista presso il CNR, Istituto per le Tecnologie Applicate ai Beni Culturali annata 1997/1998 con tematica: Rilevamento del territorio e dei manufatti.

Tecnologo con contratto a tempo indeterminato presso l'ex Centro di Studio sull'Archeologia Greca di Catania, oggi Sezione di Catania dell'Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali (IBAM) del CNR dal 15/1/2001.

INCARICHI PROFESSIONALI

Prende parte alla Missione Archeologica dell'Università di Catania a Creta coordinando e seguendo i lavori di consolidamento e restauro delle strutture murarie e la sistemazione delle aree circostanti alle zone archeologiche di Prinias e Aghia Triada.

Incarico di collaborazione professionale con la Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Catania per la documentazione grafica dello scavo archeologico presso l'ex monastero dei Benedettini di Catania (Dicembre 1991/ Aprile 1992).

Incarico di collaborazione professionale con la Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Catania per la documentazione grafica dello scavo archeologico e restauro delle strutture lignee della cavea del Teatro Greco-Romano di Catania (Ottobre 1992/Febbraio 1993).



Per incarico della Scuola Archeologica Italiana di Atene a Gortina (Creta) provvede ad un nuovo rilievo dei resti del santuario di Athena Poliouchos sull'Acropoli di Gortina al fine della ripresa dei lavori di scavo e del consolidamento delle strutture (Luglio/Agosto 1992).

Incarico della Scuola Archeologica Italiana di Atene per l'elaborazione grafica dei dati rilevati durante i lavori per la sostruzione dell'altare di Athena Poliouchos sull'Acropoli di Gortina a Creta. (Novembre 1992).

Partecipa ai lavori della Scuola Archeologica Italiana di Atene a Gortina dove collabora alla redazione della carta archeologico - topografica della città antica (Giugno/Luglio 1993). - Incarico della Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Catania per la documentazione dello scavo archeologico del Teatro Greco-Romano di Catania (Novembre/Dicembre 1993).

Incarico di collaborazione professionale con l'Università di Messina per l'esecuzione del rilievo della porta meridionale dell'antica Lentini e delle fortificazioni della Valle San Mauro (Settembre/Ottobre 1994).

Contratto di collaborazione professionale con la Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Caltanissetta per il rilievo topocartografico, con l'ausilio di strumentazione elettronica, del sito dell'Acropoli greca di Mulino a Vento (Gela - Caltanissetta), con relativa restituzione grafica computerizzata del rilievo (Giugno 1995).

Contratto di collaborazione professionale con la Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Catania per il rilievo e la documentazione grafica dello scavo eseguito nell'area dell'orchestra del Teatro antico di Catania (Settembre/Novembre 1995).

Contratto di collaborazione professionale con la Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Catania per la documentazione grafica dello scavo archeologico nell'area dell'ex monastero dei Benedettini a Catania e per la redazione di una pianta totale del complesso in formato elettronico (Ottobre 1995/Marzo 1996).

Incarico di collaborazione professionale con il Centro di Studio sull'Archeologia Greca di Catania (CNR) per la "Strutturazione del Sistema Informativo Cartografico-Archeologico per l'area di Lentini - Carlentini; elaborazione e codifica della cartografia numerica fornita dalla ALISUD S.p.a, georeferenziazione dei dati provenienti dallo scavo, realizzazione di un SIT campione in ArcView 3.0 relativo alle strutture della porta sud ed alla necropoli della Valle San Mauro" (Settembre 1998).

Incarico di collaborazione con il Centro di Studio sull'Archeologia Greca di Catania (CNR) per la programmazione ed il collaudo di un applicativo database per la gestione dei dati bibliografici da realizzarsi in Access for Windows (Maggio 1999).

Contratto biennale di collaborazione coordinata e continuativa, senza vincolo di subordinazione, con l'Università degli Studi di Catania (nel quadro del Piano Coordinato per lo Sviluppo di tecnologie informatiche telematiche per l'organizzazione di strutture per il recupero, la riqualificazione e la valorizzazione dei patrimoni storico-culturali delle Università di Catania e Lecce), per la progettazione e la realizzazione della catalogazione informatica dei materiali del museo con documentazione grafica e fotografica finalizzata alla costituzione di databases relazionali; ricostruzione di siti, monumenti etc., a fini didattici mediante strumenti CAD (bi e tridimensionali) e tecniche multimediali (22 Dicembre 1999/22 Dicembre 2001).

Riceve un incarico professionale dalla Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Catania per il rilievo e l'analisi tecnica dei resti dell'edificio termale di Santa Venera al Pozzo (Comune di Acicatena - Catania), il rilievo e la documentazione dello stato.



TITOLI PROFESSIONALI

Abilitazione all'esercizio della professione conseguita nella seconda sessione dell'anno solare 1992. Iscrizione all'Albo degli Architetti della provincia di Catania, in data 19/5/1993, con numero di successione 933.

PARTECIPAZIONE A CORSI SEMINARIALI

Partecipa alle attività del Corso Seminariale di Tecnologie Informatiche e Beni Culturali presso l'Accademia di Studi Mediterranei di Agrigento (Maggio-Giugno 1991).

Partecipa al VII Ciclo di Lezioni sulla Ricerca Applicata in Campo Archeologico con tema: Informative Systems and Geographical Networks GIS - INTERNET, svoltosi a Siena presso la Certosa di Pontignano sede della Summer School in Archaeology (Università degli Studi di Siena), nel Dicembre del 1995.

Partecipa alle attività della Scuola Estiva "Intelligenza artificiale nei Beni Culturali" tenutasi a Viterbo (ENEA - Università della Tuscia) presso la Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali dell'Università degli Studi della Tuscia (Settembre 2004).

Partecipa al corso su "GIS e Telerilevamento" organizzato da Mondo GIS e tenutosi a Roma presso la sede della Planetek Italia nel Novembre 2004.

Frequenta il corso di "3D Studio Max e montaggio Video con Premiere" presso la sede della Informatica Sud quale Prometheo Education Center accreditato (Gennaio-Febbraio 2005).

Partecipa alle due giornate di studio organizzate dal Laboratorio di Fotogrammetria Architettonica e Rilievo del Dipartimento di Architettura ed Urbanistica dell'Università di Catania con tema "Il Rilievo dei Beni Architettonici ed Archeologici - Le nuove frontiere del rilevamento digitale. Esperienze del passato e prospettive", tenutesi a Catania il 17 e 18 Marzo 2005.

Partecipazione al workshop "Sostenibilità e condivisione. La tecnologia GIS nell'era dell'E-Democracy", GISITINERA 2007, svoltosi a Palermo il giorno 6/3/2007 e patrocinato da ESRI Italia.

LINEE DI RICERCA

Nell'ambito della MACROLINEA 006.3. Metodologie finalizzate alla conoscenza, diagnosi e intervento per la conservazione, restauro e presentazione del patrimonio archeologico (siti e monumenti) del Mediterraneo.

LINEA 7 (Responsabile dal 1/1/2003). Metodologie per il rilievo e la restituzione computerizzata del territorio e delle emergenze archeologiche.

La linea è orientata al rilievo del territorio e delle emergenze archeologiche eseguito sia in funzione della ricerca e messa a punto di nuove metodologie (progetto finalizzato Beni Culturali), sia in rapporto alle problematiche poste dalle diverse linee di ricerca attive all'interno della Sezione di Catania: Prinias (Creta); Centuripe, Lentini, Sant'Angelo Muxaro e Monte Casasia in Sicilia.

Missioni nell'ambito della Linea:

- 2001 Prinias (Creta) componente della missione dal 01 al 21 Agosto.
- 2002 Prinias (Creta) componente della missione dal 15 Luglio al 21 Agosto.
- 2003 Prinias (Creta) componente della missione dal 13 Giugno al 14 Luglio.



PUBBLICAZIONI

a) Monografie

- S. RIZZA, Le fortificazioni greche di Leontini, Rilievi, Catania 1999.
- S. RIZZA, Studi sulle fortificazioni greche di Leontini. Studi e Materiali di Archeologia Greca 7, Catania 2000.

b) Articoli:

- S. RIZZA, La rappresentazione di architetture antiche, in Silloge Archeologica, Cultura e processi della conservazione, Palermo 1999, pp.43-57.
- S. RIZZA, Un Sistema Informativo Archeologico per Lentini, in Lentini. Il mare, il fiume, la città. Siracusa 2002, pp.123-138.
- S. RIZZA, Osservazioni sulla fortezza di Prinias (Creta - Grecia), in Megalai Nesoi, Studi dedicati a Giovanni Rizza in occasione del suo ottantesimo compleanno, Palermo 2005, pp.211-231.
- S. RIZZA, Restauro e valorizzazione dei resti di un edificio romano in Contrada Bagni a Centuripe (Enna) in, Lo Stato dell'Arte 4, Atti del Congresso Nazionale IGIC, Siena 28-30 Settembre 2006, Firenze 2006, pp.337-346.
- S. RIZZA, Nuovi rilievi degli ambienti termali di Santa Venera al Pozzo in L'area archeologica di Santa Venera al Pozzo - ACIUM. Antiquarium. Regione Siciliana, Assessorato per i BB.CC.AA. e P.I., Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania, Collana d'area n°6, Palermo 2006, pp.47-58.
- S. RIZZA, G. VENTURINI, L'intervento di rilievo e di riproduzione come strumento di conoscenza per il restauro e nuova esposizione del fregio del Tempio A di Prinias (Grecia-Creta), in Lo Stato dell'Arte 5, Atti del Convegno Nazionale IGIC, Cremona 11-13 Ottobre 2007, 2007, pp.481-488.
- S. RIZZA, Revisione e nuova sistemazione dei resti del tempio A di Prinias, in AA.VV., Lo scavo del 2005 sulla Patela di Prinias. Relazione preliminare, Creta Antica 8, 2007, pp.279-281.
- S. RIZZA, Il "Castello di Corradino". Un mausoleo di età imperiale a Centuripe, in c.d.s., (Bollettino d'Arte 2009).
- S. RIZZA, Il fregio dei cavalieri di Prinias. Matrici, calchi ed alcune ipotesi per un suo prossimo restauro, in c.d.s., (Creta Antica 9, 2009).
- S. RIZZA, M. G. BRANCIFORTI, La carta archeologica di Catania, in Tra lava e mare. Contributi all'archeologia di Catania, Atti del Convegno, Catania 22-23 Novembre 2007, (a cura di) V. LA ROSA E M. G. BRANCIFORTI, in c.d.s. (2009).
- S. RIZZA, Studio architettonico dei monumenti e problemi di restauro, in AA.VV., Prinias (Creta): nuovi scavi e prospettive di ricerca, Volume miscelaneo IBAM (a cura di) G. SCARDOZZI, N. MASINI, D. MALFITANA, in c.d.s.

C) Pubblicazioni in preparazione

- S. RIZZA, Un tratto di cinta arcaica sul Versante nord-occidentale della Patela di Prinias.

