



SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO
POLITECNICO DI BARI - DIPARTIMENTO ICAR

Rossella De Cadilhac

Professore associato di Restauro Architettonico (Icar/19)

4 via Orabona - 70125 Bari

e mail: decadiross@alice.it

TITOLI ACCADEMICI

- Laurea in Architettura presso la Facoltà di Architettura dell'Università "G. D'Annunzio" di Chieti conseguita il 23.07.1990 con una tesi in Restauro Architettonico dal titolo: "Massa Fermata (AP): convento di S. Francesco, storia e proposta di restauro", relatore il prof. Mauro Civita; votazione 110 e lode su 110.

- Dottorato di Ricerca in "Conservazione dei Beni Architettonici", VIII ciclo, presso l'Università di Napoli Federico II", conseguito il 19 .07. 1996 con una tesi dal titolo "La basilica di S. Venanzio a Camerino. Il ruolo delle preesistenze medievali nella ricostruzione del XIX secolo".

- Ricercatore in Restauro Architettonico, settore scientifico disciplinare ICAR 19, presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari dal 16.09.1999 al 25.04.2012.

- Idoneità conseguita nella procedura di valutazione comparativa per la copertura di un posto di professore universitario di ruolo di seconda fascia presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, per il settore scientifico-disciplinare IAR/19 "Restauro" (PA.01.08.01). Data di certificazione regolarità atti: 23/02/2011.

Preso di servizio in qualità di Professore Associato di Restauro Architettonico, settore scientifico disciplinare ICAR 19, presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari in data 26 aprile 2012.

3. ATTIVITA' SCIENTIFICA E DI RICERCA

3.1 Attività di ricerca

Attualmente svolge attività di ricerca presso il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (ICAR) del Politecnico di Bari. I suoi interessi sono rivolti a più campi di indagine: dallo studio delle tecniche costruttive tradizionali alle problematiche della conservazione della città storica; dagli studi mirati a specifici interventi di conservazione di edifici storici, nei loro rapporti con il contesto di appartenenza, ai problemi teorici del restauro, dall'approfondimento di figure ed opere dell'architettura neoclassica alla storia del restauro nell'arco temporale tra Ottocento e Novecento.

1998/99

Progetto di Ricerca Scientifica afferente al Fondo di Ricerca di Ateneo (quota 60%) Titolo della Ricerca: "Relazione fra fabbrica e progetto negli interventi sull'esistente in periodo neoclassico" Responsabile della ricerca: Prof. Arch. Mauro Civita

1999/00

Progetto di Ricerca Scientifica afferente al Fondo CNR 1999

Titolo della Ricerca: "L'innesto dell'architettura neoclassica in Puglia nel contesto della tradizione"

Responsabile della ricerca: Prof. Arch. Mauro Civita

1999/01

Progetto di Ricerca di rilevante interesse nazionale (finanziamento MURST 40% 1999 e COFIN ex 40% 2001)

Titolo della ricerca: "I rapporti tra le sponde del mare Adriatico attraverso lo studio dell'architettura nella storia: sistemi e metodi per la conservazione del patrimonio architettonico"

Coordinatore della Ricerca: Prof. Arch. Mauro Civita

Titolo della Ricerca dell'Unità di Bari: "Dalmazia e terra di Bari: sistemi e metodi per la conservazione del patrimonio architettonico"

Responsabile scientifico dell'Unità di Ricerca: Prof. Arch. Mauro Civita.

2001/02

Progetto di Ricerca M6 (Convenzione I.R.I.S., Consiglio Nazionale delle Ricerche e Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura del Politecnico di Bari)

Titolo del Progetto di ricerca: "Strategie di raccordo tra innovazione e tradizione delle tecniche sostenibili per il restauro ed il recupero degli edifici e della città storica. Strumenti e metodi per il trasferimento alla piccola e media impresa"

Coordinatore della Ricerca: Prof. Arch. Angelo Ambrosi

Titolo della sezione di ricerca: "Definizione delle tipologie di restauro superficiale da rappresentare con tecniche di virtual project"

Coordinatore della Sezione di ricerca: Prof. Arch. Mauro Civita

Coordinatori delle operazioni: Prof. Arch. Carlo Blasi, Arch. Ignazio Carabellese, Arch. Rossella de Cadilhac.

2006/07

Progetto di Ricerca di rilevante interesse nazionale (Prin Programmi di Ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale) cofinanziato dal MIUR.

Titolo della ricerca: "Tecniche costruttive storiche. Protocolli e strumenti innovativi per la diffusione e l'applicabilità al processo di conservazione"

Coordinatore della Ricerca: Prof. Stefano della Torre

Unità Operativa IV – Università degli Studi di Pescara G. D'Annunzio. Responsabile: Prof. Claudio

Varagnoli. Conoscenza delle tecniche costruttive storiche nelle regioni adriatiche: strutture murarie, coperture

e finiture in Emilia Romagna, Abruzzo, Molise e Puglia.

3.2 Pubblicazioni

1992 - DE CADILHAC R., Il mattone frantumato: il cocchiopesto nelle superfici architettoniche orizzontali e verticali in area abruzzese e marchigiana, in AA VV, Le superfici dell'Architettura: il cotto. Caratterizzazioni e trattamenti, Atti del Convegno di Studi di Bressanone, 30 giugno - 3 luglio 1992, Libreria Progetto Editore, Padova 1992, pp. 169-181.

1994 - DE CADILHAC R., Massa Fermana (AP): convento di S. Francesco, storia e proposta di restauro, in Ranellucci Sandro e Varagnoli Claudio, (a cura di), Tesi di laurea elaborate nel Dipartimento di Scienze Storia dell'Architettura e Restauro, Seconda Rassegna, Bonsignori Editore, Roma 1994, pp. 99-103 (ISBN: 88-7597-251-6).

1994 - DE CADILHAC R., Opere in laterizio, in Civita Mauro, (a cura di), Restauro Architettonico, appunti delle lezioni

1995 - DE CADILHAC R., Franciscan architecture in the Marche: aspects and questions of brick decoration, in AA.VV., Ceramics in Architecture, Atti del Simposio mondiale "World Ceramics Congress", Firenze 28 giugno - 02 luglio 1994, Techna Srl, Faenza 1995, pp. 365-372 (ISBN: 88-86538-00-6).

1996 - DE CADILHAC R., Il convento di S. Francesco a Massa Fermana, in "OPUS" N°4, Quaderno di Storia, Architettura e Restauro a cura del Dipartimento di Scienze, Storia dell'Architettura e Restauro della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti, Bonsignori Editore, Roma 1996, pp. 237-250 (ISBN: 88-7597-282-6).

- DE CADILHAC R., Trasformazioni, ampliamenti e restauri dal XVII al XX secolo, in AA.VV., Appunti di Ricerca sul monastero di Santa Chiara in San Severino Marche, in "OPUS" N° 4, Quaderno di Storia, Architettura e

Restauro a cura del Dipartimento di Scienze, Storia dell'Architettura e Restauro della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti, Bonsignori Editore, Roma 1996, pp. 222-230 (ISBN: 88-7597-282-6).

1997 - DE CADILHAC R., The Basilica of S. Venanzio in Camerino, Macerata. Restoration work and Wall Surface Conservation Problems, in "Proceedings IVth International Symposium on the Conservation of Monuments in the Mediterranean", Rodi 06 - 11 maggio 1997, Ed. Technical Chamber of Greece, Athens 1997, vol. 2, pp. 601-611 (ISBN: 9607018613).

2000 - DE CADILHAC R., La basilica di S. Venanzio a Camerino. La ricostruzione, il ripristino, i restauri in due secoli d'interventi (1799-1968), in M. Civita e C. Varagnoli, (a cura di), Identità e stile. Monumenti, città restauri tra Ottocento e Novecento, Gangemi Editore, Roma 2000, pp. 13-54 (ISBN: 88-492-0114-1).

2001 - DE CADILHAC R., (in collaborazione con Mauro Civita e Roberto Gabetti), Progetto e Direzione Lavori, in Zevi L. (a cura di), Il Manuale del Restauro Architettonico, Mancosu Editore, Roma 2001, sezione G, pp. 1-25 (ISBN: 88-87017-00-X).

2002 - DE CADILHAC R., L'ex monastero di S. Chiara nel Palazzo di Diocleziano a Spalato. Come salvaguardare l'identità di un luogo, in La tutela del patrimonio architettonico nel bacino del Mediterraneo: esperienze a confronto, "Quaderni ICAR/2", Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura del Politecnico di Bari, Adda Editore, Bari 2002, pp. 171-178 (ISBN: 88-8082-462-7).

2003 - DE CADILHAC R., La chiesa di Sant'Apollinare, in I. Carabellese e F. Dicarlo, (a cura di) Conoscere per conservare l'architettura di Rutigliano, Capone editore, Rutigliano (Bari) 2003, pp. 141-150 (ISBN: 88-8349-097-5).

2004 - DE CADILHAC R., La chiesa di San Francesco a Fermo, Azienda Grafica Bieffe, Recanati 2004.

2005 - DE CADILHAC R., (a cura di), Le chiese a cupola in asse in Puglia, volume 1, da Trani a Modugno, Tipografia Grafica & Stampa, Altamura (Bari) 2005 (ISBN: 978-88-95006-11-6).

2005 - DE CADILHAC R., (a cura di), Le chiese a cupola in asse in Puglia, volume 2, da Bitonto a Fasano, Tipografia Grafica & Stampa, Altamura (Bari) 2005 (ISBN: 978-88-95006-12-3).

2006 - DE CADILHAC R., Evaluation and understanding of construction phases in architectures with stratification problems: preservation and exposure choices, in Atti del Seminario Internazionale "Theory and Practice in Conservation. A tribute to Cesare Brandi", (Lisbona, 4-5 maggio, 2006), a cura di J. Delgado Rodrigues & J. M. Mimoso, LNEC, Lisbona 2006, pp. 283-292 (ISBN-13: 978-972-49-2073-3; ISBN-10: 972-49-2073-9).

2007 - DE CADILHAC R., - VARAGNOLI C., Introduzione al testo di A. Guarnieri, Pietre di Puglia. Il restauro del patrimonio architettonico in Terra di Bari tra Ottocento e Novecento, in "Antico/futuro" (collana diretta da Claudio Varagnoli), Gangemi Editore, Roma 2007, p. 11 (ISBN: 978-88-492-1336-2).

2008 - DE CADILHAC R., Teorie e storia del restauro. Appunti delle lezioni per gli allievi di architettura, in "Archinauti / Quaderni della Didattica" (collana della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari diretta da Claudio D'Amato Guerrieri), Polibapress, Bari 2008 (ISBN: 88-95006-07-0).

- DE CADILHAC R., (a cura di), L'arte della costruzione in pietra. Chiese di Puglia con cupole in asse dal secolo XI al XVI, in "Antico/futuro" (collana diretta da Claudio Varagnoli), Gangemi Editore, Roma 2008 (ISBN: 978-88492-1507-6).

- DE CADILHAC R., MUNCIPINTO V., VINO P. C., I caratteri dell'edilizia storica, in Atti della Giornata di studi "Rischio sismico e strategie di mitigazione per i centri storici. Il caso di Laino Castello" (Bari, 26 ottobre 2006), a cura di M. Mezzina, M. Aristodemo, L. Jurina, G. Uva, Edizioni Biblios, Bari 2008, pp. 85-96 (ISBN: 978-88-6225-020-7).

- DE CADILHAC R., MUNCIPINTO V., VINO P. C., Il lessico costruttivo e architettonico, in Atti della Giornata di studi "Rischio sismico e strategie di mitigazione per i centri storici. Il caso di Laino Castello" (Bari, 26 ottobre 2006), a cura di M. Mezzina, M. Aristodemo, L. Jurina, G. Uva, Edizioni Biblios, Bari 2008, pp. 113-182 (ISBN: 978-88-6225-020-7).

- DE CADILHAC R., MUNCIPINTO V., VINO P. C., Linee guida per la riqualificazione del borgo, in Atti della Giornata di studi "Rischio sismico e strategie di mitigazione per i centri storici. Il caso di Laino Castello" (Bari, 26 ottobre 2006), a cura di M. Mezzina, M. Aristodemo, L. Jurina, G. Uva, Edizioni Biblios, Bari 2008, pp. 519-538 (ISBN: 978-88-6225-020-7).

- DE CADILHAC R., Piernicoli, Benedetto (1755 – 1829), in *Architetti e ingegneri a confronto II. L'Immagine di Roma fra Clemente XIII e Pio VII*, in "Studi sul Settecento romano", n. 23, (a cura di E. Debenedetti), Bonsignori editore, Roma 2008, pp. 331-336 (ISBN: 978-88-7597-399-5; ISSN: 1124-3910). 2009 - DE CADILHAC R., *Insedimenti degli ordini mendicanti nelle Marche: origine e sviluppo dell'architettura francescana*, in atti del XLIII convegno di studi maceratesi "Gli ordini mendicanti (secc. XIII-XVI)" (Abbadia di Fiastra, Tolentino 24-25 novembre 2007), Centro di Studi Storici Maceratesi, Macerata 2009.
- 2010 - DE CADILHAC R., SERAFINI L., *La continuità di una scuola: da Roberto Pane a Mauro Civita*, in AA.VV., *Roberto Pane tra storia e restauro. Architettura, città, paesaggio*, atti del convegno nazionale di studi (Napoli, 27-28 ottobre 2008), Marsilio, Napoli 2010, pp. 261-271 (ISBN 978-88-317-0633).
- 2010 - DE CADILHAC R., *Il restauro dell'architettura attraverso l'esperienza del cantiere*, in - DE CADILHAC R., SERAFINI L., *La continuità di una scuola: da Roberto Pane a Mauro Civita*, in AA.VV., *Roberto Pane tra storia e restauro. Architettura, città, paesaggio*, atti del convegno nazionale di studi (Napoli, 27-28 ottobre 2008), Marsilio, Napoli 2010, pp. 262-267 (ISBN 978-88-317-0633).
- 2013 - DE CADILHAC R., *Questioni di restauro e consolidamento nel dibattito contemporaneo*, in Aldo Aveta, Maurizio Di Stefano, (a cura di), Roberto Di Stefano, *Filosofia della conservazione e prassi del restauro*, Atti del Convegno (Napoli, 1.11.2012 - 30.11.2012) Arte Tipografica Editrice, NAPOLI 2013, pp. 315-320 (ISBN: 978-88-6419-105-8)
- 2014 - DE CADILHAC R., SERAFINI L., *Conservare per sopravvivere: l'eredità di Mauro Civita (1933-2003)*, in D'ANSELMO M., (a cura di), *Messico Italia Restauro. Venti anni di convenzione tra le università UNAM e Ud'A*, Gangemi Editrice, ROMA, pp. 21 - 48 (ISBN: 9788849228533) (in corso di stampa)
- 2014 - DE CADILHAC R., *Palinsesti architettonici. Il cantiere di restauro come luogo di comprensione della fabbrica e banco di prova per il progetto*, in DE CADILHAC R., SERAFINI L., *Conservare per sopravvivere: l'eredità di Mauro Civita (1933-2003)*, in D'Anselmo M., (a cura di), *Messico Italia Restauro. Venti anni di convenzione tra le università UNAM e Ud'A*, Gangemi Editrice, ROMA, pp. 22-31 (ISBN: 9788849228533) (in corso di stampa)
- DE CADILHAC R., *The Norman tower in the abandoned village of Craco (MT). Meaning and reasons of the restoration*, in "Historical centres among culture, art and techniques: a new paradigm for risks prevention through structural monitoring", Atti della Conferenza Internazionale, Smart Built (Bari, castello Svevo 27-29 marzo 2014) (in stampa).

3.3 Convegni

- 2002 - 6° congresso ASS.I.R.C.CO "Le pietre e l'eterno" *Architetture religiose: costruzioni e restauro* (Roma 18-21 marzo 2002), Titolo del contributo: *L'abbazia dei SS. Vincenzo e Anastasio ad Amandola (AP): il rapporto tra fonti e fabbrica finalizzato alla conservazione*.
- 2006 - Giornata di studi sul "Rischio sismico e strategie di mitigazione per i centri storici. Il caso di Laino Castello" (Bari, 26 ottobre 2006).
Titolo del contributo: *Dai caratteri dell'edilizia storica alle 'Linee guida' per la riqualificazione del borgo*.
- 2006 - Seminario Internazionale "Theory and Practice in Conservation. A tribute to Cesare Brandi", (Lisbona, 4-5 maggio, 2006), a cura di J. Delgado Rodrigues & J. M. Mimoso. Titolo del contributo: *Evaluation and understanding of construction phases in architectures with stratification problems: preservation and exposure choices*.
- 2007 - Seminario su le Tecniche costruttive storiche, (Milano 9 dicembre 2007), organizzato alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano, nell'ambito della ricerca MURST/COFIN 2005.
- 2007 - XLIII convegno di Studi Maceratesi "Gli ordini mendicanti nella Marca (secc. XIII-XVI)", (Fiastra, 24-25 novembre, 2007). Titolo del contributo: *Insedimenti degli Ordini Mendicanti nelle Marche: origini ed evoluzione dell'architettura francescana*.
- 2007 - Giornata di studi su "Materiali e tecniche edilizie tradizionali: il centro storico di Grottazzolina" (Grottazzolina, 1 dicembre, 2007). Titolo del contributo: *Linee-guida per la salvaguardia del centro storico di Grottazzolina*.

2008 - Seminario di Studi, organizzato nell'ambito della Scuola Superiore ISUFI dell'Università del Salento, "Conservare l'identità. I territori dell'architettura" (Cavallino -LE-, ex convento dei PP. Domenicani, 13 giugno 2008). Titolo del contributo: Didattica del restauro: esperienze dal Politecnico di Bari.

2008 - Convegno conclusivo della ricerca Cofin 2005 "Conoscenza delle tecniche costruttive storiche nelle regioni adriatiche: strutture murarie, coperture e finiture in Emilia Romagna, Abruzzo, Molise, Puglia" (coordinatore nazionale Stefano Della Torre) dal titolo Muri parlanti. Prospettive per l'analisi e la conservazione dell'edilizia tradizionale (Pescara, 26-27 settembre 2008). Titolo del contributo: Chiese pugliesi a cupola in asse: murature, volte, cupole, aperture.

2010 - Convegno nazionale di studi, Università degli Studi di Napoli "Federico II, Centro Congressi, "Roberto Pane tra storia e restauro. Architettura, città, paesaggio (Napoli, 27-28 ottobre 2008). Titolo del contributo: Il restauro dell'architettura attraverso l'esperienza del cantiere.

2011 - Convegno organizzato in occasione delle Giornate europee del patrimonio "Italia tesoro d'Europa" dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, dalla Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici – Milano, dalla Città di Belgioioso – PV, dalla Provincia di Pavia (Belgioioso, 24-25 settembre 2011), "C' ERA UNA VOLTA "LA VOLTA". Costruzioni di volte in pietra e mattoni". Titolo del contributo: Cieli di pietra: le chiese pugliesi con cupole in asse.

2012 - Convegno internazionale sul contributo e sulle opere di Roberto Di Stefano "Filosofia della conservazione e prassi del restauro", Napoli 29-30 novembre 2012. Titolo del contributo: Questioni di restauro e consolidamento nel dibattito contemporaneo.

3.4 Concorsi

1992 - Segnalazione di merito al concorso "San Francesco d'Assisi '91" per lo studio storico-architettonico di un monastero di clarisse fondato nei secoli XIII-XVI in Europa, bandito dal Centro Franciscano S. Maria in Castello – Fara in Sabina (RI) per lo studio sul monastero di S. Chiara a Sanseverino Marche (MC).

1993 - Il premio ex-aequo al concorso "San Francesco d'Assisi '93" per lo studio storico-architettonico di un monastero di clarisse fondato nei secoli XIII-XVIII in Europa, bandito dal Centro Franciscano S. Maria in Castello – Fara in Sabina (RI) per lo studio sul monastero di S. Chiara a Fermo (AP).

2012 - I premio al concorso di idee a livello nazionale, per architetti e ingegneri: "Noema, Progetti sostenibili" per la progettazione della Riqualficazione del Convento dei francescani di Miglionico (MT), in collaborazione e con il patrocinio di: Dipartimento di Architettura ed Urbanistica del Politecnico di Bari; DAPIT dell'Università degli Studi di Basilicata; Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Matera; Ordine degli Ingegneri della provincia di Matera; Associazione Studi Ambientali; Comune di Miglionico (MT); Provincia di Matera; Regione Basilicata; PROITACA Srl; Cadding Srl. Con il patrocinio di: Consiglio Nazionale degli Ordini degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori; Consiglio Nazionale degli Ordini degli Ingegneri; Ordini degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori delle province di Lecce, Taranto e Potenza; Ordini degli Ingegneri delle province di Lecce; D.E.S. Puglia - Distretto Edilizia Sostenibile Puglia.

2013 - I premio, con rimborso spese e diritto di pubblicazione in "Architettura e Città", XXIII Seminario Internazionale e Premio di Architettura e Cultura urbana "Nuovi scenari urbani. Progetti, opere, utopie" (Camerino, 28 luglio – 1 agosto 2013), per la tesi di un Laboratorio di Laurea, seguita nel ruolo di componente del collegio dei docenti e discussa presso il Politecnico di Bari, nell'ambito del Corso di Laurea Magistrale in Architettura, sulla città di Gozo nell'arcipelago maltese [Titolo del Laboratorio di Sintesi Finale: Gozo. Riammagliamento del tessuto della Cittadella e riqualificazione dell'area compresa tra Piazza San Giorgio e Piazza San Francesco. Titolo della Tesi di Ricerca: Studio dei caratteri dell'architettura maltese. Gozo, Ir-rabat. Lettura tipologica dell'organismo: territoriale, urbano, aggregativo, edilizio (Insegnamento di Restauro: 10 cfu)].

2014 - Medaglia d'Argento, vincitore ex-aequo alla IV edizione del Premio Internazionale di Restauro rchitettonico "Domus Restauro e Conservazione Fassa Bortolo", Sezione Progetti Elaborati come Tesi di Laurea Titolo: Restauro del Castello di Massafra – Massafra, Taranto, Italia Laureati: Francesco Cardone, Davide De Leo, Tiziana De Gennaro, Giuseppe De Marinis Gallo, Maria Anna De Palma, Silvia Manginelli – Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura Relatore: Prof.ssa Rossella de Cadilhac Correlatore: Prof. Francesco De Filippis.

4. ATTIVITA' DIDATTICA

4.1 Corsi universitari

1991/97 - Assistente volontaria presso la cattedra di Restauro Architettonico della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti.

1993/94 - Docente nel corso di formazione specialistica in Restauro Architettonico organizzato - con il patrocinio nell'ambito dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti -, dall' I.F.D.A.M. (Istituto per la Formazione di Dirigenti d'Azienda per il Mezzogiorno), ora IRFO, e finalizzato alla formazione di restauratori specializzati. Seminario su "Opere in laterizio" (12 ore).

1994/95 - Docente nel corso di formazione specialistica in Restauro Architettonico organizzato - con il patrocinio dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti -, dall' I.F.D.A.M. (Istituto per la Formazione di Dirigenti d'Azienda per il Mezzogiorno), ora IRFO, e finalizzato alla formazione di restauratori specializzati. Seminario su "Opere in laterizio" (12 ore).

4.2 Corsi di formazione professionale

1995/96 - Docente nel corso di formazione professionale in "Valorizzazione dei Beni Archeologici" - patrocinato dalla CEE - promosso dalla Provincia di Ascoli Piceno e organizzato dal comune di Falerone (AP). Modulo di "Restauro" (50 ore).

4.3 Corsi istituzionali del II ciclo

1999/02 - Collaboratrice del Prof. Arch. Mauro Civita nell'ambito del Laboratorio di Restauro Architettonico, corrispondente ad una annualità, collocato al secondo ciclo del Corso di Laurea specialistica in Architettura e appartenente all'area didattica III (ICAR 19), presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari.

- Componente delle commissioni d'esame per le prove di verifica finale dei corsi di "Laboratorio di Restauro A", di "Restauro Architettonico" V.O. e "Teorie e Storia del Restauro" (nel ruolo di supplente), nell'A.A. 1999/2000.

- Componente delle commissioni d'esame per le prove di verifica finale dei corsi di "Restauro Architettonico" V.O., "Restauro Architettonico II", "Teorie e Storia del Restauro" (nel ruolo di terza componente effettiva) e di "Laboratorio di Restauro" A e B (nel ruolo di supplente), nell'A.A.

2000/2001.

2001/02 - 2010/11 - Docente del corso di "Teorie e Storia del Restauro", corrispondente a mezza annualità, collocato al secondo ciclo del corso di Laurea specialistica in Architettura presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari e appartenente all'area didattica III (ICAR 19), per un totale di 4 crediti (cfu) per ogni anno accademico.

2003/04 - 2013/14 - Docente dell'Insegnamento di "Restauro Architettonico" nell'ambito del "Laboratorio di Restauro Architettonico", corrispondente ad una annualità, collocato al secondo ciclo del corso di Laurea specialistica in Architettura presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari e appartenente all'area didattica III (ICAR 19), per un totale di 7,5 crediti (cfu) per ogni anno accademico.

4.4 Corsi del III ciclo (Laboratori di Laurea)

1999/2000 - Relatore nel Laboratorio di Laurea (V.O.) sul tema: Ristrutturazione di fronti a mare della moderna città mediterranea. Bari, l'ansa di Marisabella (Restauro: 10,5 cfu; Stage: 6 cfu).

2002/2003 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea su Antakya (Restauro: 10 cfu).

2002/2003 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea sul Cairo (Restauro: 10 cfu).

2002/2003 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea su Malta 1 (Restauro: 10 cfu).

2002/2003 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea su Tartous 1 (Restauro: 10 cfu).
 2002/2003 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea su Tartous 2 (Restauro: 10 cfu).
 2003/2004 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea su Laino Castello (Restauro: 10 cfu).
 2003/2004 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea su Malta 2 (Restauro: 10 cfu).
 2003/2004 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea su Trani 1 (Restauro: 10 cfu).
 2003/2004 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea su New-York (Restauro: 10 cfu).
 2006/2007 - Relatore nel Laboratorio di Laurea sul progetto di restauro del castello federiciano a Gravina di Puglia (Restauro: 10 cfu).
 2007/2008 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea Hama (Siria). La ricostruzione della città storica (Restauro: 10 cfu).
 2007/2008 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea su Gerusalemme (Restauro: 10 cfu).
 2007/2008 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea su Ugento (Restauro: 10 cfu).
 2008/2009 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea su Mandu (India) (Restauro: 10 cfu).
 2008/2009 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea su Bengasi (Libia) (Restauro: 10 cfu).
 2008/2009 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea su Derna (Libia) (Restauro: 10 cfu).
 2010/2011 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea sulla città di Monaco di Baviera (Restauro: 10 cfu).
 2011/2012 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea su Malta (Restauro: 10 cfu).
 2011/2012 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea sulla città di Atene (Restauro: 10 cfu).
 2011/2012 - Relatore nel Laboratorio di Laurea sul progetto di restauro architettonico del complesso conventuale di San Francesco in Tursi (MT) (Restauro: 10,5 cfu; Stage: 6 cfu).
 2012/2013 - Relatore nel Laboratorio di Laurea in Restauro sul castello di Massafra (TA) (Restauro: 10,5 cfu). (Stage: 6 cfu).
 2012/2013 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea sul tema: Gozo. (Insegnamento di Restauro: 10 cfu).
 2012/2013 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea sul tema: città di Atene 2. (Insegnamento di Restauro: 10 cfu).
 2013/2014 - Relatore nel Laboratorio di Laurea in Restauro sul borgo antico di Craco (MT). (Restauro: 10,5 cfu). (Stage: 6 cfu).
 2013/2014 - Relatore nel Laboratorio di Laurea in Restauro sul castello di Tutino (LE). (Restauro: 10,5 cfu).
 2013/2014 - Componente del collegio dei docenti nel Laboratorio di Laurea sul tema: La città di fondazione nel Tavoliere Regio delle Puglie. (Restauro: 10 cfu).

4.5 Corsi istituzionali post-lauream

2006/07 - Docente nell'ambito del Master universitario di secondo livello in "Conservazione e Recupero dell'edilizia storica" (CoRemaster), attivato presso l'Università degli Studi "G. D'Annunzio", Facoltà di Architettura di Pescara - IAL Abruzzo - Regione Abruzzo. Direttore Prof. Claudio Varagnoli, II edizione 2006-07.

Modulo d'insegnamento: "Pluralità di tendenze nel restauro contemporaneo", articolato in due lezioni (8 ore).

1^ Lezione del 07.10.2006: "Alcuni nodi problematici del restauro attraverso l'esperienza del cantiere: consolidamento, integrazione e pulitura superficiale del portale di San Francesco a Fermo".

2^ Lezione del 07.10.2006: "Alcuni nodi problematici del restauro attraverso l'esperienza del cantiere: il restauro di un palinsesto. L'abbazia dei SS. Vincenzo e Anastasio ad Amandola".

2007/08 - Docente nell'ambito del Master universitario di secondo livello in "Conservazione e Recupero dell'edilizia storica" (CoRemaster), attivato presso l'Università degli Studi "G. D'Annunzio", Facoltà di Architettura di Pescara - IAL Abruzzo - Regione Abruzzo. Direttore Prof. Claudio Varagnoli, III ed. 2007-08.

Modulo d'insegnamento: "Pluralità di tendenze nel restauro contemporaneo", articolato in due lezioni (8 ore).

1^ Lezione del 20.09.2007: "Alcuni nodi problematici del restauro attraverso l'esperienza del cantiere.

Consolidamento murario e restauro pittorico nella chiesa di San Martino in Valle San Martino a Camerino".

2^ Lezione del 20.09.2007: "Alcuni nodi problematici del restauro attraverso l'esperienza del cantiere.

Aspetti conservativi e rivelativi del restauro: il caso della chiesa di San Severo in Costa San Severo a

Camerino”.

4.6 Commissioni di Dottorato di Ricerca

2003 -09 - Componente del collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca in “Conservazione dei Beni Architettonici” coordinato dal Prof. Claudio Varagnoli presso la Facoltà di Architettura dell’Università degli Studi “G. D’Annunzio” di Chieti. 2003-06 - Co-tutor nella tesi di Marzia Angelini, La tutela dei monumenti in Terra d’Otranto. Dall’Unità d’Italia alla Seconda Guerra Mondiale (1861-1939), tesi di dottorato di ricerca in Conservazione dei beni architettonici, XIX ciclo, Università degli Studi “G. d’Annunzio” di Chieti, aa.aa. 2003-2006. La tesi è stata discussa in data 20 aprile 2007.

2004-07 - Co-tutor nella tesi di M.Aurora Trentadue, Carlo Ceschi. Architetto restauratore e storico dell’architettura (1904-1973): gli anni della sua attività in Puglia, tesi di dottorato di ricerca in “Storia e Restauro dell’Architettura”, sez. B, XX ciclo, Università “La Sapienza” di Roma, aa. aa. 2004-2007. La tesi è stata discussa in data 18 luglio 2008

4.7 Partecipazione a commissioni per concorsi pubblici

2004 - componente della commissione giudicatrice nella procedura di valutazione comparativa per la copertura di n. 1 posto di ricercatore universitario, Settore scientifico disciplinare ICAR/19 – Restauro (29.10.2004) presso la Facoltà di Architettura-Urbanistica-Ambiente (ARC 1 – 5) del Politecnico di Milano, commissione presieduta dal prof. Paolo Benito Torsello;

2007 - componente della commissione giudicatrice nella procedura di valutazione comparativa per la copertura di n. 1 posto di ricercatore universitario, Settore scientifico–disciplinare Icar/19 (08/02/2007- 04/04/2007), presso la Facoltà di Architettura “ Ludovico Quaroni ”, commissione presieduta dal prof. Paolo Fancelli.

5. ATTIVITÀ NELL’AMBITO DEL RESTAURO ARCHITETTONICO E URBANO

Compatibilmente con gli impegni relativi all’attività didattica e scientifica, la sottoscritta ha svolto alcune esperienze professionali nell’ambito della conoscenza finalizzata alla tutela di beni architettonici e ambientali.

1995 - studio storico mirato alla redazione del Piano Regolatore del comune di Rapagnano (AP) (26.05.1995).

1996 - consulenza scientifica per la progettazione inerente opere di manutenzione ordinaria (sistemazione manti di copertura e integrazione pavimenti in cotto) e straordinaria (risanamento conservativo e abbattimento barriere architettoniche mediante l’installazione di un ascensore interno) nel monastero di S. Chiara a Fermo (AP), bene vincolato ai sensi della legge n. 1089 del 1939.

1998 - ricerca nell’ambito della convenzione dal titolo “La dimora rurale nel territorio del comune di Ascoli Piceno. Censimento dei fabbricati rurali” stipulata dalla Facoltà di Architettura sede di Ascoli Piceno dell’Università degli Studi di Camerino con il comune di Ascoli Piceno (atti rep. N. 27439 del 06/11/1997).

1997/98 - partecipazione alla campagna di sopralluoghi disposti per la verifica dell’agibilità degli edifici danneggiati dalla crisi sismica iniziata il 26.09.1997 per conto della Regione Marche, dal 18 novembre 1997 al 30 giugno 1998 per un totale di 94 (novantaquattro) giorni.

1999 - consulenza scientifica per il progetto di restauro del portale in pietra d’Istria della chiesa di S. Francesco a Fermo.

2007 - consulenza scientifica affidata dall’amministrazione del comune di Grottazzolina (FM) per la stesura di linee-guida finalizzate alla redazione del piano particolareggiato del centro storico di Grottazzolina (FM) (determina del Responsabile dell’Area Tecnica n. 140 del 2/10/2007 “Attività di collaborazione occasionale per consulenza redazione piano particolareggiato centro storico”).

2008 - consulenza scientifica affidata dalla “Direzione Regionale per i beni culturali della Puglia” per la individuazione delle chiese, cappelle, abbazie isolate, rurali, di eccezionale pregio e delle aree di rispetto e con visuali, in vista della redazione della Carta dei Beni Culturali della Puglia (consulenza affidata dal Direttore Regionale per i beni culturali della Puglia, Arch. Ruggero Martines, prot. N. 1255).